

# **Bande annonce du jeu vidéo :** **Soldats inconnus**

## **Sites Internet**

<http://www.jeuxvideo.com/videos-editeurs/0005/00050143/soldats-inconnus-memoires-de-la-grande-guerre-pc-e3-2014-trailer-00121107.htm>

## **Thème principal**

La vidéo choisie est la bande annonce du jeu vidéo *Soldats inconnus – Mémoire de la Grande Guerre* – créé par Ubisoft Montpellier, un studio français de développement de jeux vidéo fondé en 1994. C'est une filiale d'Ubisoft, situé en périphérie de Montpellier.

## **Thèmes**

La Première Guerre mondiale, la guerre, l'amitié, les soldats inconnus, les jeux vidéo.

## **Objectifs**

- Développer la compréhension orale.
- Découvrir la bande annonce d'un jeu vidéo français.
- Revoir le vocabulaire lié à la guerre.

## **Durée de la vidéo**

2 min 2 s

## **Proposition d'exploitation**

### **1. Préparation. Visionnage sans le son (15 min)**

Demandez aux élèves ce qu'est la « Grande Guerre » et le « Soldat Inconnu ».

La « Grande Guerre » fait référence à la Première Guerre mondiale qui s'est déroulée sur plusieurs continents de 1914 à 1918 et qui est considérée comme un des événements marquants du XX<sup>e</sup> siècle.

Le « Soldat inconnu » : en France, une tombe a été installée sous l'arc de Triomphe, à Paris le 11 novembre 1920. Il s'agit d'un soldat non identifié qui représente tous les soldats tués au cours de la Première Guerre mondiale.

## Vidéo pour la classe

Lycée

Visionnez la vidéo. Posez des questions aux élèves pour qu'ils émettent des hypothèses.

a) De quel type de document il s'agit ? D'un film ? D'un dessin animé ?...

**Il s'agit d'un jeu vidéo : On s'en rend compte à la fin.**

b) De quelle époque il s'agit ?

**On parle de la Première Guerre mondiale, au 20<sup>e</sup> siècle.**

c) Qu'est-ce que vous voyez ?

**Un chien, des soldats, des champs de bataille, des tranchées, un cimetière avec beaucoup de tombes...**

d) Combien de personnages différents vous voyez ?

**Un chien, un soldat barbu, un autre soldat, une femme au volant d'une voiture, un autre soldat avec un casque en pointe...**

### **2. Préparation. Visionnage avec le son (15 min). Vérification de la compréhension par des questions**

Pour une meilleure compréhension, on pourra revoir avec les élèves le vocabulaire lié à la guerre et leur demander les mots qu'ils connaissent comme : avion, un champ de bataille, l'artillerie, les blindés, les soldats mobilisés, les armes, les tranchées, la gloire, la paix.

a) Introduction : 0 : 14>0 : 24 min :

On peut commencer par faire une pause sur la toute première image de la vidéo et expliquer le texte :

« 1914-1918.

*65 millions d'hommes ont été mobilisés pendant la Première Guerre mondiale.*

*Ces histoires ont été inspirées par les lettres qu'ils ont envoyées. »*

Le chiffre de soldats impliqués dans ce conflit montre l'ampleur de cet événement. On s'attend dans ce document à connaître des histoires « vraies » qui se sont inspirées de lettres écrites par des soldats de cette époque.

b) Qui parle ? Qui est le narrateur ?

**C'est la voix d'un vieux monsieur. On vérifiera par la suite qu'il s'agit du chien.**

c) De quoi parle-t-il ?

**On a l'impression que le narrateur écrit/raconte une lettre : il commence son discours par « Mes très chers amis ». Puis, il parle de chacun d'entre eux.**



## Vidéo pour la classe

Lycée

d) Qui sont ses très chers amis ?

Émile, Freddie, Anna et Karl.

e) Donnez des indications sur chacun d'entre eux (âge, nationalité, état civil, caractère...)

Émile : c'est un soldat français « vieux » (il est mobilisé « au crépuscule de sa vie »), a une fille.

Freddy : c'est un soldat anglais (on aperçoit le drapeau). Il est très courageux : on le définit comme « une tête brûlée »

Anna : c'est une infirmière du front Ouest. Elle est intrépide et a beaucoup de courage.

Karl : c'est un soldat allemand (casque en pointe). Il est fait prisonnier et il lit une lettre de sa famille. Il est marié et a un enfant.

f) Que montrent les dernières images ?

Le chien couché sur une tombe dans un cimetière rempli de tombes de soldats inconnus (il n'y a pas de noms sur les tombes). Cela montre l'étendue du nombre de morts de cette guerre et la tragédie de cet événement sans précédent.

### Prolongement

On peut organiser un débat autour de la Première Guerre mondiale ou de la « Guerre » en général ou on peut ouvrir le débat sur les jeux vidéo de guerre et demander aux élèves si la bande annonce leur a donné envie de jouer à ce jeu.

### Pour plus d'informations

Les élèves peuvent aussi regarder :

- Le making of du Game Play pour mieux comprendre en quoi consiste le jeu :

<http://www.jeuxvideo.com/making-of/0005/00050143/soldats-inconnus-memoires-de-la-grande-guerre-pc-le-gameplay-00120952.htm>

Ce document en français et en anglais sous-titré, raconte comment s'est fait ce jeu. On apprend que le but de ce jeu vidéo est de retrouver des objets, de résoudre des énigmes et que ce n'est pas un jeu de guerre car on ne tue pas des ennemis mais un jeu sur la guerre.

Le chien, le narrateur sert de lien entre les quatre personnages principaux.

- Une explication écrite du jeu :

<http://www.ubi.com/FRBE/Games/Info.aspx?pld=13219>

Ce document rassemble des informations écrites sur le jeu vidéo. Il confirme que les personnages ont tous des nationalités différentes, qu'ils doivent résoudre des énigmes et que le chien est l'élément qui les unit. On y apprend des informations historiques sur les différentes batailles importantes qui ont eu lieu.

On y retrouve également tout le vocabulaire lié à la guerre : soldats, tranchées, lignes ennemies, obus, front, ennemis, batailles...

